

```

; HP-Laserjet (Roman-8 Zeichensatz)
;=====
; Sequenzen, die intern für die Formatierung verwendet werden ;
; (stehen dem Anwender nicht zur Verfügung):
;
; standardmäßige Initialisierung (möglichst gleiche "Ausgangsposition" für
;                               alle Drucker definieren)
;
; a) normale Initialisierungssequenz
;
; b) Einschalten Roman 8
;
; c) Überspringen der "Perforation" abschalten, d. h. kein unterer und oberer
;     Rand
;
; d) Schrift auf 10 cpi
;
; e) Zeilenabstand auf 6 Zeilen pro Zoll
;
;                               a)      b)      c)      d)      e)
#Initialisierung_Anfang: \027E\027(8U\027&10L\027(s10H\027&l6D

; Nur normale Initialisierungssequenz
#Initialisierung_Ende:  \027E

; Umwandlung erweiterter Zeichen in Roman-8
#$ \189
#ä \204
#ö \206
#ü \207
#Ä \216
#Ö \218
#Û \219
#ß \222
#é \197
#è \201
#ê \193
#â \192
#ô \194
#É \220

#Ç \180
#à \200
#å \212
#ç \181
#ë \205
#ì \221
#î \209
#ï \217
#Å \208
#æ \215
#Æ \211
#ò \202
#û \195
#ù \203
#ÿ \239
#ç \191
#£ \175
#¥ \188
#f \190

```

#á \196  
#í \213  
#ó \198  
#ú \199  
#ñ \183  
#Ñ \182  
#¿ \185  
#¡ \184

; Andeuten der Kästen, da Linien nicht perfekt gehen

#| \124  
#- \176  
#] \032  
#L \032  
#J \032  
#r \032

;=====  
; Absolute und relative Positionierung  
#Posi\_X\_Absolut: \027&axxxxH ; Positionierung x-Position  
#Posi\_Y\_Rel\_Plus: \027&a+xxxxV ; Positionierung y von der aktuellen Posi  
  
#Punkte\_X\_Pro\_Inch: 720 ; Punktzahl pro Inch horizontal  
#Punkte\_Y\_Pro\_Inch: 720 ; Punktzahl pro Inch vertikal

;=====  
#Setze\_Seiten\_Laenge: ; Befehl für Zeilenzahl pro Seite  
; (beim Laserjet nicht erforderlich da Ei

;=====  
; "normale" Sequenzen ;  
;=====

#^standard \027(s10h0b0p0s10V\027&d@ ; Standardschrift ein  
  
#^hochformat \027&l00 ; Hochformat (Vorgabe)  
#^querformat \027&l10 ; Querformat  
  
#^elite \027(s12H ; Elite (12 cpi) ein  
  
#^fett \027(s3B ; Fettschrift ein  
#^lfett \027(s0B ; Fettschrift aus  
  
#^schmal \027(s20H ; Schmalschrift (16,67 cpi) ein  
#^lschmal \027(s10H ; Schmalschrift aus  
  
#^breit \027(s5H ; Breitschrift (5 cpi) ein  
#^lbreit \027(s10H ; Breitschrift aus  
  
#^klein \027(s20h5V ; Kleinschrift ein  
#^lklein \027(s10h10V ; Kleinschrift aus  
  
#^prop \027(s1P ; Proportionalschrift ein  
#^lprop \027(s0P ; Proportionalschrift aus  
  
#^kursiv \027(s1S ; Kursivschrift ein  
#^lkursiv \027(s0S ; Kursivschrift aus  
  
#^ust \027&d3D ; Unterstreichung ein

|         |          |                                     |
|---------|----------|-------------------------------------|
| #^lust  | \027&d@  | ; Unterstreichung aus               |
| #^draft | \027(s1Q | ; Draft (Schnelldruck) ein          |
| #^lq    | \027(s2Q | ; Letter Quality (Schönschrift) ein |